

「沖縄の染と織の至宝-桃原用昇コレクション-」展示替えリスト

前期：2023年10月27日(金)～11月12日(日)

○ = 前期・後期展示あり

番号	作品名	作家名	技法	素材
1	春の島景文様	城間 榮喜	型染め	絹
2	七色ん染みて 袖に花さかち ちむじゅらさんぞにくして みしぶさや	城間 榮喜	型染め	絹
○3	紅型幕	城間 榮喜	糊引き(片面染め)	苧麻
4	流水に花模様	鎌倉 芳太郎	型染め	絹
5	蝶と牡丹	鎌倉 芳太郎	型染め	絹
6	灰色地松に柳桜藤花鳥文様紅型	玉那覇 有公	型染め	絹
7	松皮菱繫に扇団扇菊椿文	藤村 玲子	型染め	絹
8	通し霞に雲菊桔梗梅模様	藤村 玲子	型染め	絹
9	霞に大菊文様	藤村 玲子	型染め	絹
10	世界遺産首里城21世紀記念	玉那覇 有公	型染め	絹
11	松竹梅に巻子と冊子文様	玉那覇 有公	型染め	絹
12	芭蕉に石垣霞文様	玉那覇 有公	型染め	芭蕉
13	首里の原風景	玉那覇 有公	型染め	絹
14	麻地蝶草子柄	玉那覇 有公	型染め	麻
15	菱形に水玉草花梅蝶文様	玉那覇 有公	型染め	絹
16	梯梧丸文	玉那覇 有公	型染め	絹
17	茅に花文様	玉那覇 有公	型染め(両面染め)	苧麻
18	あやめに梅竹文様	玉那覇 有公	型染め	絹
19	山水・干し網に鴛鴦	玉那覇 有公	型染め	絹
20	竜舌蘭模様	玉那覇 有公	型染め	絹
21	末広に沢瀉文様	玉那覇 有公	型染め	絹
22	麻地糸巻と籠文様	玉那覇 有公	型染め	苧麻
23	りんどう文様	玉那覇 有公	型染め	絹
24	縮緬地紗綾形に牡丹梅文様	玉那覇 有公	型染め	絹
25	首里花織 黄金地着物	宮平 初子	両面花織	絹
○26	読谷山花織	與那嶺 貞	緯浮花織	木綿
27	首里花織着物	宮平 初子	両面花織、縫い取り織	絹
○28	鷹文様	玉那覇 有公	型染	苧麻
○29	流水に松竹梅鶴亀	玉那覇 有公	型染め	苧麻
○30	海老に草丸文様	玉那覇 有公	型染め	苧麻
31	古典柄	新垣 幸子	経縞、経緯拵	経…苧麻 緯…苧麻手績
32	夏霞 花紹織(椎、藍)	新垣 幸子	経緯拵	経…苧麻 緯…苧麻手績
33	夢さざれ(藍・福木・楊梅・椎)	新垣 幸子	経緯拵	経…苧麻 緯…苧麻手績
34	豊穰(藍・福木・楊梅)	新垣 幸子	格子、経緯拵	苧麻手績
35	井桁(福木・藍)	新垣 幸子	経縞、経緯拵	経…苧麻 緯…苧麻手績
36	木洩れ陽	新垣 幸子	経縞、経緯拵	苧麻手績
37	訪問着	新垣 幸子	経ぼかし拵、経緯拵	経…苧麻 緯…苧麻手績
○38	うちくい	城間 榮喜	糊引き(両面染め)	芭蕉、苧麻
39	矢羽根(帯地経拵)	新垣 幸子	経縞、経拵	経…苧麻 緯…苧麻手績
40	九寸帯	新垣 幸子	花織、経ぼかし拵	経…苧麻 緯…苧麻手績
41	階段柄	平良 敏子	経縞、経緯拵	芭蕉
42	サバキバー	平良 敏子	経縞、経緯拵	芭蕉
43	白寿記念作品「長玉ヒチサギー六玉」	平良 敏子	経拵織	芭蕉
○44	うちくい	城間 榮喜	糊引き(両面染め)	芭蕉
45	米寿記念作品二二縞ハタジン	平良 敏子	経縞	芭蕉
46	やたら拵	平良 敏子	緯拵	芭蕉
47	アキファテ柄	平良 敏子	経縞、緯拵	芭蕉