

子どもの情景 Scenes from Childhood

沖縄県立博物館・美術館 コレクション展／コレクションギャラリー2

Okinawa Prefectural Museum and Art Museum, Collection Exhibition / Collection Gallery 2

作家名 artist	作品名 work title	制作年 date	サイズ(H×W×D/cm) size	素材・技法 material	
01 ウェイ・ドン(魏東) WEI Dong	芸術家と風景[権力が大人の遊びであるように羽子は子供の遊びである。] Artist and Landscape	1995年	68.0×136.3	水彩、紙 Watercolor on paper	
02 儀間 比呂志 GIMA Hiroshi	りゆう子の白い旗(1) Ryuko's White Flag (1)	1978-84年	40.7×59.7	木版、紙 Woodcut on paper	前期 10.20-2.28
02 儀間 比呂志 GIMA Hiroshi	りゆう子の白い旗(3) Ryuko's White Flag (3)	1978-84年	41.7×59.6	木版、紙 Woodcut on paper	後期 3.5-6.27
03 山元 恵一 YAMAMOTO Keiichi	少女像 Portrait of Girl	1945年	45.5×33.3	油彩、メソナイト Oil on mesonite	
04 安谷屋 正義 ADANIYA Masayoshi	まんま Child Eating	1951年	78.0×71.2	油彩、キャンバス Oil on canvas	
05 大嶺 政寛 OMINE Seikwan	尚子像 Portrait of Naoko	1950年代	65.9×52.3	油彩、キャンバス Oil on canvas	
06 玉那覇 正吉 TAMANAHA Seikichi	きつね Fox	1953年	22.5×18.0×13.8	木 Wood	
07 玉那覇 正吉 TAMANAHA Seikichi	蝸牛 Snail	1966年	95.0×13.0×12.0	木 Wood	
08 玉那覇 正吉 TAMANAHA Seikichi	童心 A Child's Mind	1978年	16.0×10.5×14.0	彩色、石膏 Color pigment on plaster	
09 大村 徳恵 OMURA Norie	母子像 The Image of Mother and Child	1956年	41.8×31.2	油彩、メソナイト Oil on mesonite	
10 大村 徳恵 OMURA Norie	寝具の中の母子 Mother and Child in Bedclothes	不明	22.4×29.5	油彩、メソナイト Oil on mesonite	
11 榎本 正治 ENOMOTO Masaharu	てんとうむし Ladybug	1960年	53.0×37.0	油彩、キャンバス Oil on canvas	
12 榎本 正治 ENOMOTO Masaharu	鳩と少女 Dove and Girl	1960年代	73.0×61.4	油彩、キャンバス Oil on canvas	
13 宮良 瑛子 MIYARA Eiko	無辜の民 I Innocent People I	1988年	145.5×112.0	油彩、キャンバス Oil on canvas	
14 岡本 太郎 OKAMOTO Taro	大宜味[イルカ狩りの海] Hunting Dolphins in the Sea at Ogimi	1959年	31.2×20.9	ゼラチン・シルバープリント Gelatin silver print	前期 10.20-2.28
14 岡本 太郎 OKAMOTO Taro	金武 Kin	1959年	20.9×31.0	ゼラチン・シルバープリント Gelatin silver print	後期 3.5-6.27
15 岡本 太郎 OKAMOTO Taro	コザ舞踊研究所 Kozabuto Laboratory	1959年	31.2×20.8	ゼラチン・シルバープリント Gelatin silver print	前期 10.20-2.28
15 岡本 太郎 OKAMOTO Taro	読谷斗牛 Bullfighting in Yomitan	1959年	20.8×31.0	ゼラチン・シルバープリント Gelatin silver print	後期 3.5-6.27
16 岡本 太郎 OKAMOTO Taro	首里 Shuri	1959年	20.9×31.0	ゼラチン・シルバープリント Gelatin silver print	前期 10.20-2.28
16 岡本 太郎 OKAMOTO Taro	久高 Kudaka	1966年	46.2×33.1	ゼラチン・シルバープリント Gelatin silver print	後期 3.5-6.27
17 岡本 太郎 OKAMOTO Taro	久高島 Kudaka Island	1966年	46.2×33.1	ゼラチン・シルバープリント Gelatin silver print	前期 10.20-2.28

作家名 artist	作品名 work title	制作年 date	サイズ(H×W×D/cm) size	素材・技法 material	
17 岡本 太郎 OKAMOTO Taro	久高の子供達 Children of Kudka Island	1966年	31.1×22.2	ゼラチン・シルバープリント Gelatin silver print	後期 3.5-6.27
18 栗原 達男 KURIHARA Tatsuo	キビをかじる姉妹 西表島大原 (島人讃歌) The sisters biting sugarcane, Ohara, Iriomote Island (Shimanchu-Sanka)	1961年	40.0×27.0	ゼラチン・シルバー・プリント Gelatin silver print	前期 10.20-2.28
18 栗原 達男 KURIHARA Tatsuo	大人への歩み 小浜島 (島人讃歌) A Step to be an adult, Kohama Island (Shimanchu-Sanka)	1961年	39.9×27.0	ゼラチン・シルバー・プリント Gelatin silver print	後期 3.5-6.27
19 栗原 達男 KURIHARA Tatsuo	野底開拓村の人たち 石垣島 (島人讃歌) People in Nosoko Village Settlement, Ishigaki Island (Shimanchu-Sanka)	1961年	27.0×39.9	ゼラチン・シルバー・プリント Gelatin silver print	前期 10.20-2.28
19 栗原 達男 KURIHARA Tatsuo	兄弟でごはんを炊く 石垣島の開拓村 (島人讃歌) The brothers are cooking rice, Village settlement in Ishigaki Island (Shimanchu-Sanka)	1961年	27.0×40.0	ゼラチン・シルバー・プリント Gelatin silver print	後期 3.5-6.27
20 小橋川 秀男 KOBASHIGAWA Hideo	幼年時代の思い出[3~4歳頃、アリゾナ] Childhood Memory: 3 or 4 years Old at Arizona	1967年	91.3×74.0	油彩、キャンバス Oil on canvas	
21 久場 とよ KUBA Toyo	希望 The Hope	1993年	130.3×86.7	油彩、キャンバス Oil on canvas	
22 グエン・サン NGUYEN Sang	牛 Cow	1980年	79.8×121.0	漆絵、金箔、板 Lacquer painting gold leaf, on canvas	
23 ファン・リジュン FANG Lijun	シリーズ2 No.8 Series 2 No.8	1991-92年	89.7×115.8	油彩、キャンバス Oil on canvas	
24 ジャン・シャオガン ZHANG Xiaogang	血縁・大家族 Line:Big Family	1997年	85.3×100.0	油彩、キャンバス Oil on canvas	
25 木下 晋 KINOSHITA Susumu	流浪(母・木下セキ) Wandering (Mother KINOSHITA Seki)	1995年	190.0×100.0	鉛筆 ケント紙 Pencil on paper	前期 10.20-2.28
25 藤田 嗣治 FOUJITA TSUGOUHARU L.	孫 A Okinawa (Grandchildren)	1938年	100.0×81.0	油彩、キャンバス Oil on canvas	後期 3.5-6.27
26 喜舎場 盛也 KISHABA Moriya	図鑑シリーズ 1 Pictorial Book Series1	2000年以前	26.1×18.8	図鑑、油性ペン Maker on Picture book	
27 喜舎場 盛也 KISHABA Moriya	図鑑シリーズ 2 Pictorial Book Series2	2000年以前	26.1×18.8	図鑑、油性ペン Maker on Picture book	
28 喜舎場 盛也 KISHABA Moriya	図鑑シリーズ 3 Pictorial Book Series3	2000年以前	26.1×18.8	図鑑、油性ペン Maker on Picture book	
29 喜舎場 盛也 KISHABA Moriya	いえ Houses	1998年頃	38.0×54.0	クレヨン、油性ペン、紙 Crayon and marker on paper	
30 喜舎場 盛也 KISHABA Moriya	ベル Bell	2006年頃	38.0×54.0	紙、油性ペン Maker on paper	

・③、⑪、⑫、⑬、⑭、⑰、⑱、⑳、㉔ は、期間中展示の入替えがあります。

The art works ③, ⑪, ⑫, ⑬, ⑭, ⑰, ⑱, ⑳, ㉔ will be replaced during the exhibition.

