

沖縄の彫刻たち

Sculptures of Okinawa

2024
7/13[土]
July 13, 2024



2025
7/1[火]
July 1, 2025

コレクションギャラリー
Collection Gallery

2

- ・会場内での写真撮影は禁止です。
- ・本リストの掲載順と展示順は必ずしも一致しません。
- ・出品作品は変更になる場合があります。
- ・会期中に展示作品の入替えがあります。
- ・スマートフォンのカメラ機能を使った翻訳アプリを利用し、キャプションやパネルを翻訳することは可能です。係員がお声がけしますが、翻訳アプリの利用である旨、お伝えください。

- *Please refrain from taking pictures in the collection gallery.
- *The order of the work in this list may not necessarily correspond to that in the gallery.
- *Works in the exhibition are subject to change.
- *There will be a change of works during the exhibition.
- *It is possible to translate the captions and the panels by using a translation app that uses the camera function of a smartphone. Please inform one staff that you are using a translation app.

作家名 artist	作品名 work title	制作年 date	サイズ(H×W×D/cm) size	素材・技法 material
1 玉那覇 正吉 TAMANAHA Seikichi	頭 Head	1950年	18.5×12.0×14.0	彩色、石膏 color pigment on plaster
2	仏頭試作 Study for Buddhist Head	1951年	27.0×15.0×16.0	彩色、石膏 color pigment on plaster
3	猫の頭 Cat's Head	1953年	12.5×12.0×11.0	木 wood
4	お下げ像 Figure with Braids Hair	1964年	38.0×19.0×21.0	彩色、石膏 color pigment on plaster
5	故島袋俊一先生像 Figure of the Late Shunichi SHIMABUKURO	1968年	74.0×57.0×34.0	彩色、石膏 color pigment on plaster
6 西村 貞雄 NISHIMURA Sadao	海の精 Sea Fairy	1988年	200.4×59.0×59.8	ポリエステル樹脂 (FRP) polyester resin
7	H嬢の首 The Head of Lady H	1968年	28.7×28.0×25.2	ブロンズ bronze
8 宮城 哲雄 MIYAGI Tetsuo	春望 Spring View	1980年	22.0×17.0×15.0	樹脂 resin
9 上原 隆昭 UEHARA Takaaki	T子の像 Figure of T	1960年代	30.0×18.0×25.0	着色、石膏 color pigment on plaster
10 富元 明雄 TOMIMOTO Akio	まぶいの彼方 Beyond the Soul	2009年	210.0×35.0×60.0	鉄、メッキ iron plating
11 丸山 映 MARUYAMA Ei	作品1 ポライオーロ The Work 1 Pollaiolo	1977年	48.0×30.0×29.5	ブロンズ bronze
12	作品3 The Work 3	n.d. 不明	26.0×19.0×7.0	黒御影石 granite
13	作品9 直立II The Work 9 Upright II	1981年	48.0×17.0×15.0	黒御影石 granite
14	作品10 風景シリーズ The Work 10 Landscape Series	2002年	43.0×33.0×17.0	久米島安山岩 andesite at Kumejima
15	作品5 The Work 5	n.d. 不明	51.5×27.0×17.0	テラコッタ terracotta

あなたの沖縄に出会う



沖縄県立博物館・美術館
Okinawa Prefectural Museum and Art Museum

作家名 artist	作品名 work title	制作年 date	サイズ (H×W×D/cm) size	素材・技法 material
16 上條 文穂 KAMIJO Fumiho	土の城 Castle of the Soil	2001年	38.5×83.0×17.0	テラコッタ terracotta
17	紙シリーズII <植物の境界> From a Paper Series II - Boundary of Plants	1990年	120.0×290.0×27.0	ケント紙、木、銅、鉄 kent paper, wood, copper and iron
18 波多野 泉 HATANO Izumi	Okinawa Tolerance 画家の肖像 Okinawa Tolerance - Portrait of the Painter -	2013年	175.0×65.0×45.0	脱活乾漆、ガラス、木 hollow dry lacquer, glass, wood
19	母になる女 A Woman Becoming a Mother	1989年	150.0×55.0×62.0	テラコッタ terracotta
20	鼓あるいは盤 (群れ) Drum or Plate (Herd)	2003年	22.0×50.0×50.0	木心乾漆、金箔 wood-core dry lacquer, gold leaf
21 儀保 克幸 GIBO Katsuyuki	うちあわせて Uchiawasete	2007年	45.0×22.0×26.0	木 (楠) wood (camphor)
22	はなそめ Hanasome	2006年	55.0×40.0×28.0	アクリル、楠 acrylic on camphor
23 タカエズ, トシコ TAKAEZU, Toshiko	双首の壺 Two Spouted Bottle	1952年	20.0×22.5×14.0	ストーンウェア stoneware
24	桜 Cherry Blossom	1996年	161.0×76.0×76.0	ストーンウェア stoneware
25	森 (黒) Forest -Black-	1987年	237.8×27.0×27.0	ストーンウェア stoneware
26	森 (灰) Forest -Gray-	1987年	242.2×32.0×32.0	ストーンウェア stoneware
27	森 (黄) Forest -Yellow-	1987年	234.0×34.0×34.0	ストーンウェア stoneware



会場内での写真撮影は禁止です。
Please refrain from taking pictures in the collection gallery.

